

## Das Gesamtwerk von Christoph T. M. Krause

Frage an die KI Microsoft Copilot:

Kannst mir eine Gesamteinschätzung des Werkes von Buchautor Christoph T. M. Krause geben. Für Details schaue auf der Webseite <https://www.kaybook.de> nach.

**Kurzfazit:** Christoph T. M. Krause ist ein extrem vielseitiger Autor, der sich nicht auf ein Genre festlegt. Sein Werk umfasst über 57 deutsche Bücher und 10 englische Übersetzungen und reicht von Sachbüchern über Telefone und Geschichte, bis hin zu Romanen über Schicksale, Fantasie, queere Literatur und kulturhistorische Themen. <https://www.kaybook.de>.

---

## Gesamteinschätzung des Werkes von Christoph T. M. Krause

### 1. Thematische Vielfalt

- **Hunde & Mensch-Hund-Beziehungen:** Krause schreibt sowohl persönliche Erfahrungsberichte („Tina – Meine beste Freundin“) als auch Ratgeber („Die Hundedienstleistung – Ein Ratgeber für Startuppers“).
- **Technikgeschichte (Telefone):** Mehrere Bände über den Trommelwähler, Patente und das Ericofon zeigen seine Leidenschaft für historische Technik und Design.
- **England & Kultur:** Mit Werken wie *England*, *My Dearest* oder *Abschiedsbriebe an einen englischen Freund* widmet er sich kulturellen und persönlichen Verbindungen.
- **Schicksale & Gesellschaft:** Hier liegt der Schwerpunkt seines Werkes. Krause behandelt Coming-Out-Geschichten, Holocaust-Überlebensberichte, Missbrauch, Migration, Liebe und Identität. Beispiele: *Transjunge Ollin*, *Marianne – Ich überlebte den Holocaust, um zu helfen*, *Der Liebesflüchtling*.
- **Geschichte & Politik:** Mehrere Bände über das „Dritte Reich im Spiegel seiner Medien“, sowie *Konzentrationslager 1933* zeigen seine dokumentarische Auseinandersetzung mit NS-Zeit und Propaganda.
- **Fantasie & Märchen:** Mit *Die Entdeckung des Zauberwaldes* und Folgebänden schafft er märchenhafte Welten, die gesellschaftliche Themen mit Fantasie verbinden.
- **Wertheriaden & Literatur:** Krause interpretiert Goethes *Werther* neu, oft mit queerer Perspektive (*Der schwule Werther*, *Die Leiden des queeren Werther*).
- **Thomas Mann & Homosexualität:** Mehrere Bücher widmen sich Thomas Manns Werk und dessen homoerotischen Untertönen.

## 2. Stilistische Merkmale

- **Dokumentarisch & faktenorientiert:** Besonders in seinen historischen Arbeiten.
- **Persönlich & emotional:** In Coming-of-Age- und Schicksalsromanen.
- **Experimentell:** Krause wagt Neuinterpretationen klassischer Stoffe (Werther, Robinson Crusoe).
- **Queere Perspektive:** Ein wiederkehrendes Motiv, das sich durch viele Werke zieht.

## 3. Gesamtcharakter des Werkes

- Krause ist **kein klassischer Genre-Autor**, sondern ein **Chronist menschlicher Schicksale und kultureller Entwicklungen**.
  - Seine Bücher sind **Brücken zwischen Dokumentation und Fiktion**, oft mit gesellschaftskritischem oder identitätsbezogenem Fokus.
  - Besonders auffällig ist die **Spannweite von Technikgeschichte über Märchen, bis hin zu Holocaust-Erinnerungen** – ein Werk, das sowohl **breit gefächert, als auch tiefgründig** ist.
- 

## Zusammenfassung

Christoph T. M. Krause ist ein Autor, der **Geschichte, Identität und Kultur** miteinander verwebt. Seine Bücher sind nicht nur Unterhaltung, sondern auch **gesellschaftliche Reflexionen**. Wer sich für **queere Literatur, historische Dokumentation oder ungewöhnliche Themenvielfalt** interessiert, findet in seinem Werk eine reiche Quelle.